

Szanse i wyzwania w badaniach grup wrażliwych. Wokół pojęcia wulnerybilności (Katarzyna Andrejuk, Monika Nowicka)	3
---	---

ARTYKUŁY I ROZPRAWY

Arkadiusz Karwacki, Andrea Volterrani, <i>Universal Vulnerability as the Basis for the Narrative Underpinning Contemporary Social Policy: Individual Fragility, the Responsive State, and the Comprehensive Diagnosis Model</i>	11
Jan Bazyli Klakla, Agnieszka Kulesa, <i>Beyond Vulnerability: Resilience and Empowerment of Migrant Domestic Workers in Poland</i>	31
Wiktoria Moritz-Leśniak, Izabella Main, <i>Migrant Parents at the Intersection of Vulnerability and the Demands of Poland's Education System</i>	55
Eva A. Duda-Mikulín, <i>Researching and Communicating Migration and Disability: On Disabled Migrants and the Importance of Doing Research "about", "for" and "with" Them</i>	75
Tatiana Kanasz, <i>Dynamika negatywnych postaw wobec obywateli Republiki Białorusi przebywających w Polsce w latach 2020–2023: uwarunkowania, konteksty i manifestacje</i>	95
Aleksandra Kumala, „Jest wielka różnica między mną a tobą”. Wulnerybilność obozowych pipli	113
Adrianna Surmiak, <i>Czy pojęcie marginalizacji społecznej jest nadal użyteczne? Poglądy i doświadczenia socjologów i antropologów społeczno-kulturowych</i>	131



Karol Chrobak, <i>Liberalizm i komunitarianizm. Analiza sporu</i>	151
Anna Śliz, <i>Demokracja liberalna i wielokulturowość</i>	169
Mikołaj Cześnik, <i>Polityka z klasą — o nieoczywistych relacjach polityczności i klasowości w Polsce</i>	187
Marta Baranowska, <i>Pomiędzy produktem a marzeniem: Analiza wartości, do których odwołują się deweloperzy w reklamach osiedli mieszkaniowych</i>	211
Barbara Lewicka, <i>Depozyt pozostałości. Współczesne znaczenie magazynu muzealnego a założenia nowej muzeologii</i>	231
Agnieszka Pawłowska, <i>Inspiracja twórczością dziecięcą w dziełach wybranych artystów awangardowych XX wieku</i>	249
Monika Rosińska, David Sypniewski, <i>Kreatywność i sztuczna inteligencja w sztukach wizualnych. Między algorytmiczną eksploracją a krytycznym hakowaniem narzędzi generatywnych</i>	265

RECENZJE, OMÓWIENIA

Marcin Kula, <i>Nawet mądrym trudno pozostać mądrymi w takich czasach...</i> (rec.: Henryk Szlajfer, Werner Sombart i kapitalizm, czyli Hassliebe, Scholar, Warszawa 2025)	287
--	-----

Contents	III s. okładki
----------------	----------------

“Kultura i Społeczeństwo”, vol. 69, no. 2, 2025
ON THE CONCEPT OF VULNERABILITY

CONTENTS

<i>Opportunities and Challenges in the Study of Vulnerable Groups: On the Concept of Vulnerability</i> (Katarzyna Andrejuk, Monika Nowicka)	3
---	---



Arkadiusz Karwacki, Andrea Volterrani, <i>Universal Vulnerability as the Basis for the Narrative Underpinning Contemporary Social Policy: Individual Fragility, the Responsive State, and the Comprehensive Diagnosis Model</i>	11
Jan Bazyli Klakla, Agnieszka Kulesa, <i>Beyond Vulnerability: Resilience and Empowerment of Migrant Domestic Workers in Poland</i>	31
Wiktoria Moritz-Leśniak, Izabella Main, <i>Migrant Parents at the Intersection of Vulnerability and the Demands of Poland’s Education System</i>	55
Eva A. Duda-Mikulin, <i>Researching and Communicating Migration and Disability: On Disabled Migrants and the Importance of Doing Research “about”, “for” and “with” Them</i>	75
Tatiana Kanasz, <i>The Evolution of Negative Attitudes Toward Belarusian Citizens Residing in Poland, 2020–2023: Determinants, Contexts, and Manifestations</i> ...	95
Aleksandra Kumala, <i>“There’s a Big Difference Between Me and You.” Vulnerability Among Concentration Camp Pipels</i>	113
Adrianna Surmiak, <i>Does the Concept of Social Marginalization Remain Useful? Views and Experiences of Sociologists and Socio-Cultural Anthropologists</i>	131



Karol Chrobak, <i>Liberalism and Communitarianism. An Analysis of the Dispute</i>	151
Anna Śliz, <i>Liberal Democracy and Multiculturalism</i>	169
Mikołaj Cześnik, <i>Politics with Class: On the Complex Relations Between Political Agency and Class in Poland</i>	187
Marta Baranowska, <i>Between Product and Dream: Analysis of the Values Referred to by Developers in Housing Estate Advertisements</i>	211
Barbara Lewicka, <i>Repository of Residues: The Contemporary Significance of Museum Storage and the Tenets of New Museology</i>	231
Agnieszka Pawłowska, <i>Children’s Art as Inspiration in the Works of Selected 20th-century Avant-Garde Artists</i>	249
Monika Rosińska, David Sypniewski, <i>Creativity and AI in the Visual Arts: Between Algorithmic Exploration and Critical Hacking of Generative Tools</i>	265



Marcin Kula, <i>Even the Wise Find It Hard to Remain Wise in Such Times ...</i> (review of: Henryk Szlajfer, <i>Werner Sombart i kapitalizm, czyli Hassliebe</i> , Warsaw 2025) ..	287
--	-----